



“ IL MIO AMICO LIBRO”

Responsabili del progetto

INSEGNANTI DI CLASSE, DI SOSTEGNO ED EDUCATORI

Arco temporale

META' OTTOBRE – FINE MAGGIO

PRESENTAZIONE DEL PROGETTO	<p>Il progetto ha come scopo prioritario il miglioramento della qualità del processo di insegnamento-apprendimento ai fini di una serena e proficua integrazione di tutti gli allievi nel contesto scolastico.</p> <p>La programmazione annuale di ITALIANO – IMMAGINE viene svolta anche in questo laboratorio. Ogni incontro avrà la durata di due ore.</p> <p>Il gruppo classe ascolterà la lettura di diversi libri illustrati. I bambini avranno il piacere di esprimere e commentare la lettura, saranno invitati a raccontare oralmente le proprie idee ed emozioni e verrà loro richiesto di produrre un breve testo.</p>
MATERIA COINVOLTA	ITALIANO - IMMAGINE
COMPETENZE CHIAVE TRASVERSALI DI CITTAINANZA	<ul style="list-style-type: none">• Ascoltare in modo attento indicazioni e spiegazioni;• Partecipa a scambi comunicativi con i compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti;• Mantenere l'attenzione per i tempi adeguati;• Rispettare le regole nei diversi ambienti e contesti;• L'alunno realizza elaborati personali e creativi sulla base di un'ideazione e progettazione originale, applicando le conoscenze e le regole del linguaggio visivo, scegliendo in modo funzionale tecniche e materiali differenti anche con l'integrazione di più <i>media</i> e codici espressivi.
FINALITÀ'	Favorire lo sviluppo degli aspetti fondamentali della personalità, sia di ordine cognitivo, sia di ordine affettivo, sia sociale e morale, dando ampio spazio al conoscere, all'esprimere, all'agire e al gestire le proprie emozioni.
OBIETTIVI	<ul style="list-style-type: none">• Vivere il libro come prezioso strumento di gioco, di ricerca, di divertimento, di approfondimento e di conoscenza.• Ascoltare la lettura di storie.• Comprendere ciò che si ascolta

	<ul style="list-style-type: none"> • Educarsi all'ascolto, alla concentrazione, alla riflessione e alla comunicazione. • Esprimersi tramite il racconto il dialogo e la scrittura. • trasmettere il piacere della lettura anche attraverso la Comunicazione Aumentativa (CAA); • promuovere l'incontro con gli autori e le autrici; • educare all'ascolto e alla convivenza; • illustrare i valori della pace e della solidarietà, i diritti dei popoli e della persona; • attraverso le storie favorire gli scambi di idee fra lettori di età e di culture diverse nei termini della peer education; • creare materiali originali, sperimentando tecniche diverse;
DESTINATARI	<ul style="list-style-type: none"> • Tutti gli alunni e le alunne della classi III tenendo conto dei bisogni educativi speciali. • Eventuali allievi e allieve con bisogni educativi speciali appartenenti ad altre classi, accompagnati da un docente di sostegno o da un educatore.
ATTIVITÀ'	<p>Una prima fase finalizzata a promuovere "il piacere della lettura" si concentrerà sulla lettura del libro prestando attenzione alla progettazione degli spazi e dei tempi, al fine di creare le condizioni favorevoli per consentire ai bambini di immergersi nella magia della storia. In tal modo si contribuisce a gettare le basi per formare la personalità del futuro "vero lettore", cioè della persona che sceglie di leggere per il vero piacere di farlo, ricavandone un'esperienza emozionante. Il tutto correlato dalla CAA.</p> <p>Una seconda fase prevede la rielaborazione dei contenuti in chiave emozionale, traendo spunto dai luoghi e dai personaggi della storia, i bambini vengono guidati alla scoperta delle emozioni proprie e altrui, riconoscendo il contesto che le determina e le caratteristiche di ognuna (siano esse piacevoli o spiacevoli), nonché vengono orientati ad acquisire strategie comportamentali inidonee per gestire correttamente i diversi stati emotivi.</p>
METODOLOGIE	<ul style="list-style-type: none"> • Letture di libri illustrati. • Produzione di brevi testi personali. • Drammatizzazioni.
SPAZI	<ul style="list-style-type: none"> • Aula di classe • Biblioteca - Angolo morbido
RISORSE	<ul style="list-style-type: none"> • Insegnanti di classe

	<ul style="list-style-type: none">• Educatrice• Un docente accompagnatore per ogni allievo proveniente da altre classi.
VERIFICHE E VALUTAZIONI	<ul style="list-style-type: none">• Osservazione durante lo svolgimento delle attività.• Verifiche periodiche degli apprendimenti strutturate dalle insegnanti.• Verifica e relazione finali.• Si attueranno forme di verifica del progetto attraverso il grado di coinvolgimento degli alunni nell'attività proposta, cogliendone la misura della partecipazione attiva e consapevole.

Lecco, 20 /09/19